

Berlin, 23. Juni 2025



### **Digitale Kunst als neues Highlight im ICON by Covivio in Düsseldorf** *Digital Totem mit einer Videoinstallation von Jobst von Berg verbindet Architektur, Natur und Kunst*

Im ICON by Covivio in Düsseldorf bereichert ein neues digitales Kunstwerk die Lobby: Auf einem zehn Meter hohen Digital Totem – einer fest installierten LED-Videowand – ist ab sofort eine Videoinstallation des Künstlers Jobst von Berg zu sehen. Mit dem Kunstprojekt schafft Covivio eine dauerhafte Plattform für digitale Kunst im Bürokomplex in der Düsseldorfer Friedrichstadt. Die Installation von Jobst von Berg verbindet dabei Architektur, Natur und Kunst im urbanen Raum. Zur Eröffnung des Digital Totems fand eine Vernissage im ICON by Covivio statt.

Die Videoinstallation unter dem Titel REI thematisiert den Kreislauf des Wassers, der Titel leitet sich vom indogermanischen Wort für „fließen oder strömen“ ab. Das Motiv des Fließens und Wandels schlägt zugleich eine Brücke zur nachhaltigen Transformation des ICON by Covivio. In der neu gestalteten Lobby, in der neben dem Digital Totem auch große Bäume Raum finden, wird die Verschmelzung von Natur und gebautem Raum unmittelbar erlebbar.

**Jobst von Berg** kommentiert seine Videoinstallation: *„Meine Videoinstallation REI ist eine Hommage an den Rhein – Düsseldorfs Lebensader – und an die elementare Kraft des Wassers. Der Fluss steht für mich als Metapher für Transformation, Bewegung und die tiefe Verbindung zwischen Mensch und Natur. Für die Installation habe ich daher Motive wie Quelle, Wasserfall, Flusslauf oder Tropfen gewählt, die die Kraft des Wassers symbolisieren. Die Projektionsfläche des Digital Totems verstärkt die Wirkung der bewegten Bilder – sie holt die Natur ins Gebäude und macht sie zum Bestandteil des ICON by Covivio.“*

Jobst von Berg arbeitet als Maler, Fotograf und Videokünstler. Der gebürtige Göttinger studierte von 1988 bis 1996 Malerei und Freie Kunst an der Hochschule für Künste Bremen. 1996 legte er sein Diplom ab und war Meisterschüler von Karl Heinrich Greune. Von 1996 bis 2001 war von Berg in Berlin in verschiedenen Kunstprojekten aktiv. Seit 2002 ist er in der Nähe von Flensburg ansässig und ist Dozent im künstlerischen Bereich an verschiedenen Institutionen tätig.

**Janine Schreiner, Asset Managerin bei Covivio Deutschland**, sagt: *„Mit dem Digital Totem holen wir die Natur in digitaler Form ins Gebäude und machen sie zugleich visuell erfahrbar. Die Videoinstallation von Jobst von Berg bereichert den Bürokomplex um eine kulturelle Dimension und erhöht zugleich die Aufenthaltsqualität für die Mieter:innen und Besucher:innen. Zukünftig wollen wir auch andere Künstler:innen einladen, das Digital Totem zu bespielen.“*

**covivio.immo**

Follow us on LinkedIn @Covivio Deutschland  
and on the following networks



# COVIVIO

## PRESSEMITTEILUNG

„Das Digital Totem ist kein Werk aus Stein oder Metall, sondern aus Zeit, aus Licht und aus fließenden Bildern. Es ist nicht darauf angelegt, zu bleiben, sondern darauf, sich zu verwandeln, einen Raum des Austauschs zu schaffen und den Moment zu intensivieren. Es ist kein statisches Kunstobjekt, sondern ein temporäres Signal in einer Zeit, die selbst in ständiger Bewegung ist und immer digitaler wird“, ergänzt **Jobst von Berg**.

Das ICON by Covivio bietet seinen Nutzer:innen Büro-, Retail- und Lagerflächen auf einer Gesamtmietfläche von rund 55.700 m<sup>2</sup>. Mit seiner geschwungenen Fassade, den versetzten Terrassen und zwei markanten Türmen prägt es seit Jahrzehnten das Stadtbild von Düsseldorf. Aktuell wird das denkmalgeschützte Ensemble umfassend modernisiert und in eine zukunftsorientierte Multi-Use-Immobilie transformiert. Ein zentrales Element der Umgestaltung ist der vollständig neugestaltete Innenhof, der allen Mieter:innen sowie deren Gästen offensteht. Verschiedene Sitzgelegenheiten, ein Wasserbecken, Grünpflanzen und eine atmosphärische Beleuchtung schaffen ein einladendes Umfeld für Ruhepausen oder Gespräche. Im ICON by Covivio sind weiterhin flexible Büroflächen in unterschiedlichen Größen verfügbar und können auf Anfrage angemietet werden.

Für Covivio trägt Kunst nicht nur zur Identität eines Ortes bei, sondern sie fördert auch den Austausch und die Kreativität der Nutzer:innen. Seit mehreren Jahren realisiert das Unternehmen daher Kunstprojekte in und an den Immobilien, um ein gemeinschaftliches Erleben zu stärken und zugleich Impulse für das städtische Umfeld zu setzen.



### BILDHINWEISE

Die Nutzung des übersandten Bildmaterials ist nur im Rahmen der Berichterstattung über das Unternehmen Covivio gestattet. Bitte geben Sie folgende Quelle an: SIGMA System Audio-Visuell



### PRESSEKONTAKTE

Barbara Lipka  
Head of Communication Covivio Germany  
Tel.: +49 (0) 30 221821 120  
Mobil: +49 151 58 05 2130  
[barbara.lipka@covivio.immo](mailto:barbara.lipka@covivio.immo)

RUECKERCONSULT GmbH  
Susanne Schneider  
Tel.: +49 (0) 30 2844987 65  
[covivio@rueckerconsult.de](mailto:covivio@rueckerconsult.de)



### ÜBER COVIVIO

Covivio ist eines der führenden europäischen Immobilienunternehmen. Als Spezialistin für Wohn-, Büro- und Hotelimmobilien ist Covivio in den wichtigsten Metropolen Europas aktiv und besitzt und bewirtschaftet Immobilien schwerpunktmäßig in Deutschland, Frankreich und Italien.



**covivio.immo**

Follow us on LinkedIn @Covivio Deutschland  
and on the following networks



# COVIVIO

## PRESSEMITTEILUNG

Covivio versteht sich als langfristige verlässliche Partnerin für ihre Kund:innen, sowie für Städte und Kommunen. Mit der Verwaltung des eigenen Portfolios und der stetigen Entwicklung neuer Serviceleistungen folgt Covivio ihren Wohn-, Büro- und Hotelnutzer:innen und ihren Bedürfnissen entlang der Wertschöpfungskette.

[www.covivio.immo](http://www.covivio.immo)



**covivio.immo**

Follow us on LinkedIn @Covivio Deutschland  
and on the following networks

